



校长说

阅读能够塑造我们的格局、视野和精神



关于阅读，每年我们都会讲，不断重申它的价值和意义。今年，我想围绕学校发展的三个关键词向大家说明，阅读能够塑造我们的格局、视野和精神。

其一，读过的书，就是我们的格局。每读一本书，人生就多了一种体验，和我们走路看风景、旅游看世界，本质是一样的，在经历中成为阅历，最终形成我们的格局。孔子说：“知者不惑”，也就是说不知者才会困惑。大家成长中80%的困惑都是因为看书太少，而又想得太多。一旦格局提升了，我们往下看到的将是更大范围的风景，而不会受限于某一局部的视野。越多的书籍构建我们更大的格局，解除人生困惑，而更经典的书籍帮助我们形成更高层次的思维认知，获得高级的快乐。所以，大家要去广泛读书，更要去读古今中外那些被奉为经典的著作。

其二，读书，就是视野变辽阔的过程。读许多

书籍，看许多故事，悟许多人生，在那些正面的、反面的例子中我们能够明白世界，看清自己，并不断学习做人做事，久而久之，看过的每一本书都是在拓宽我们内心的边界，帮助我们驱散自卑、琐碎、无知、狂妄，走出心中狭小的角落，我们将变得多元、包容、求实、创新，收获理性的、温和的、有趣的灵魂，这实在是一件有意思又有意义的事情。大家想象一下，从云南的红土地去到内蒙古的大草原是什么感受，天高云淡，一马平川，就如读书，朝着远处无限延伸。

其三，读书，将人的精神气质区分开来。苏轼说：“粗缯大布裹生涯，腹有诗书气自华。”读书不但可以改变我们的外在容颜、言行举止，还能提升内在的思维品质、精神气质。人和人的根本差别就在精神世界的发展。“美丽的皮囊千篇一律，有趣的灵魂万里挑一。”徒有其表、华而不实、败絮其中、不堪一击……这些贬义词都在警示大家不能只追求外在，更要关注内里。在面对具体的事情时，书籍看得多的人，他看待事物的多维角度、呈现的心境素养、彰显的精神气质和不看书的人是完全不一样的，他们也因此散发独特的魅力。读书其实是一种能力，高下体现在精神。这才是我们人生应该追求的境界。

——摘自周杰校长于2024年4月8日在西联学校第六届读书月活动启动仪式上的讲话

4月份大事记

4月1日，学校本部及呈贡实验分校的党员教师、共青团员、少先队员代表聚集在三台山党建文化公园革命烈士纪念碑，共同举行清明节祭英烈活动。



4月2日，昆明市周杰名校长基地学员齐聚基地学员校嵩明县嵩阳一中，开展研讨活动。嵩明县教育体育局局长苏雄参加了基地的研讨活动。

4月7日，学校C2023级师生以“探寻生命起源，共赴奇幻之旅”为主题，到澄江化石地世界自然遗产博物馆、寒武纪小镇抚仙湖国际大剧院《超级大马戏》表演现场开展实践活动。

4月8日，在世界读书日来临之际，以“与经典同行，为生命奠基”为主题的学校第六届读书月活动正式启动。

4月10日，学校C2022级全体师生以自然为师，与万物为友，走进昆明石林开启实践之旅。

4月13日，学校C2021级学子探访古滇历史文化主题乐园——七彩云南欢乐世界，尽享充满青春活力与探索乐趣的实践之旅。

4月15日，学校在“全民国家安全教育日”期间开展系列活动，切实增强师生的国家安全意识和素质。

4月16日，在读书月活动之际，G2023级进行一场特别的话剧比赛在学校来哲堂拉开帷幕，同学们以《窦娥冤》《雷雨》《哈姆雷特》等世界戏剧经典为蓝本，展开了一场关于青春与梦想、传承与创新的戏剧盛宴。

4月17日，学校G2023级师生踏上春日之旅——置身“春之南”，品读至美春韵。

4月19日，紧张的中考复习备考间隙，学校C2021级同学们到云南白药集团开展学习实践。这次的学习不仅仅是为了让同学们进行考前放松，更是为了让他们感受民族企业的蓬勃、科技的发展。

4月22日，是第55个世界地球日，学校结合今年的发展关键词开展主题升旗仪式和专题思政课。

4月24日，学校G2023级的同学们在老师的带领下走进海埂会堂，参加全民阅读大讲堂专题讲座，聆听了专家讲授西南联大校史中的红色故事。

4月份，除了各年级在读书月活动中的朗朗书声、阵阵书香，学科教学的探讨研究也从未停歇，4月17日下午，学校与云南师范大学历史与行政学院、云南省周永珍历史名师工作室在学校来哲堂开展联合教研活动，共有教师、部分导师和本科生共200余人参加；4月25日，呈贡区杨云初中物理名师工作室联合西联学校开展中考物理复习课备考交流活动，帮助老师们准确把握2024年中考命题趋向，了解备考重点，增强复习备考的针对性和实效性，优化备考策略。

时事政策知多少

4月初，中共中央办公厅印发了《关于在全党开展党纪学习教育的通知》，文件指出，为深入学习贯彻修订后的《》，经党中央同意，自2024年4月至7月，在全党开展党纪学习教育。

(2024年第02期答案揭晓：C. 党中央)

共筑保密防线 守护国家安全

——西联学校组织开展“全民国家安全教育日”系列活动

2024年4月15日是第九个“全民国家安全教育日”，同时2024年也是习近平总书记创造性提出总体国家安全观10周年。维护国家安全，应从我做起。西联学校在“全民国家安全教育日”期间开展系列活动，切实增强师生的国家安全意识和素质。

学校围绕“国家安全”举行主题升旗仪式，来自C2209班的闫翔芮、谢然、韩莎莎，C2210班的吴卓霖、李依潼、张馨文几位同学从什么是国家安全到我们应该如何维护国家安全与大家进行呼吁，呼吁大家树立维护国家安全的意识，用自身行动，带动身边更多的人，筑起国家安全的坚实堤坝。

回到教室，主题思政课上，同学们化身国家安全宣讲员，从不同角度普及国家安全知识。国家安全主题黑板报，也刻画着同学们对国家的理解，大家切实



树立国家安全观念，做新时代好青年。

4月14日，学校组织同学们线上收看“人人争当国安卫士”国家安全教育公益课。这不仅是一堂公益课，更是一堂普法强基课。不少同学表示，通过学习，发现身边有那么多的法律法规，国家给了我们那么多的安全保护。

4月15日下午，学校邀请昆明政法机关干部、中国法治协会

理事王永警官到校，开展“国家安全”主题讲座，对“国家安全”作了生动细致的诠释，鼓励西联学子努力学习，热心国家安全事业，不断为中华民族伟大复兴而不懈奋斗。

4月16日，学校党委联合青年学生与市委办第七党支部开展“链式”主题党日，开展座谈会，并前往云南大学保密实训平台参观学习。



西联人物

阅书源：观书中万物 得理性之思

凯勒说：“书是航船，把我们从狭隘的地方驶向无限广阔的生活海洋。”是的，我们从阅读中找到自己，也找到漫漫前路。

远途中，少不了外部环境的熏陶。身为在西联呆了六年之久的学子，每每到三四月时，便会开始期待学校读书月的到来。对当年刺激热闹的人文知识竞赛充满热情，哪怕年年都似半吊子一样无法进入决赛，在台下看着自己的同学在台上奋力争分，也会在心中为他默默加油打气。年年也能在主题班会课上，听到同学们各式的读书分享，能够寻得下一本自己想看的书。

我喜欢阅读小说，跟随作者去感受书中人物的喜怒哀乐，在阅读中收获，何为善，何为恶，与人物共情，更加明确

自己想要成为怎样的人。《活着》中，老人与牛同名的设置，最开始我还混乱不清，可品味到最后，因世事无常所致的老人孤苦无依，唯得老牛相伴，打趣将牛取作自己的名字，对自己的平生经历打趣。看到这，虽不能置身与故事中，达到完全的感同身受，却也能随着情节的跌宕起伏，一段段悲欢离合，让自己慢下来，不由地释放埋藏在自己心底的种种情绪。

同时，去了解小说背后作者的创作过程也不乏一种享受。余华曾从钱钟书先生那看到他字典中学习不同遣词造句，并运用于写作的方法，启示了我从根本来学习，还要实践于笔下的道理。余华自说其写作之师有三，一授其细节的描写，二授其写作应为自由之

风，三授其心里表达之技。见余华作为著名作家不断向他人学习，我更能想起曾经读到的一句话“山川河海，众生万物，经常看看别人，低头也就能见到自己。”从小说中，观赏不同的时代，不同的人、事、物，可见得那些个事理，见到自己的万里路。我又何尝不能从中学习：学习富贵那坦然面对苦难的态度，学得“心有四方天地，再大的烦恼也不过一隅”的开阔胸襟，寻得遥遥学习路途途中不变的初心。

高三繁忙的生活之余，想得片刻放松的我，选择去重复那些熟悉故事。结局已定，回首再看人物的来时路，再品作者的文笔，再悟其中道理。随时可叫停剧情，也可让自己沉浸其中，也得些许快活。



G2103班

阅读于我，是一种放松，是一种看缤纷世界的途径，更是一种学习的途径。从书籍的语言文字中，领会作者的所思所想，对自己的视野格局进一步开拓。阅读可以促人学习，习其精华，而化为己物用之。“任何影响，只会让一个人变得越来越像他自己。”品得书中之理，故能展己之风华。

维护国家安全 增强保密意识

G2206 孟怀钰 G2207 王思彤 G2207 黄伟宏

荀子云：“先其未然谓之防，发而止之谓之救。”在不好的事情未发生前及时制止，将有助于事物朝着更加积极的方向发展。西联学校充分践行这一理念，为促进西联学子充分领悟国家秘密安全，加强危机意识，在昆明市国家保密局的协调帮助下，我校党员老师及团员学生代表三十余名，一同前往云南省国家保密局建设的云南省保密实训平台，学习国家安全教育知识，这也是一场与众不同的党课团课。

在讲解员的带领下，大家步入国家安全教育主题展馆，场馆内的严肃气氛所带来的强大气场，让人瞬间肃然起敬。场馆布置井然有序，从一个个典型案例中感悟到国家机密的重要性，大家充分认识到国家安全是安邦定国的重要基石。当前，我国经济社会发生深刻变化，改革进入攻坚期和深水区，社会矛盾多发叠加，各种可以预见和难以预见的安全风险挑战前所未有，必须始终增强忧患意识，做到居安思危，有效维护国家安全是迫切需要。

国家安全也是人民幸福安康的基本要求。维护国家安全是全国各族人民的根本利益所在。通过模拟演示机密泄露的过程，我们感受到了国家机密泄露如此容易。于信息技术高速发展的今天，木马技术、电磁电源干扰、计算机远程控制、删除文件重置，“只有你想不到，没有他们做不到”。国际局势紧张，境外敌对

势力对中国虎视眈眈，不法分子无时无刻不想着办法窃取中国机密，维护国家安全刻不容缓。境外敌对势力会利用人性的弱点，对相关涉密人员的心理防线进行攻破，或金钱或地位或利益，腐蚀相关国家机关人员的思想。国家安全内涵和外延比历史上任何时候都要丰富，时空领域比历史上任何时候都要宽广，内外因素比历史上任何时候都要复杂，维护国家安全的任务更加繁重艰巨。因此，每个人应该严格遵守国家保密法规和有关制度，不泄露任何国家秘密。加强保密知识的学习，了解保密的重要性、方法和技巧，增强保密能力。

谨慎之思更是在中华大地地经久不衰，“君子慎独，不欺暗室，卑以自牧，含章可贞”无论多细小的机密，无论是否有人知晓，都应以慎独束己，保守秘密。只有学会保守机密才能护卫国家，但终难免百密一疏，唯有构建总体国家安全才能行稳致远。

一代人有一代人的使命，一代人有一代人的担当；纵向叠加起来，就是一个国家的历史，横向交织起来就是一个国家的国运。作为新时代有为青年，中国共青团作为中国共产党的后备军，必须以党的二十大精神为核心精神为引领，追随党的领导。保护国家机密是每个公民的责任，我们要提升自己保护国家秘密意识，维护国家安全，为中华民族伟大复兴提供坚实保障。

(指导教师：高中部 王思琪)

时值春天，被疫情捂在家里将近三年的我们在经历“阳过”、“阳康”后，终于肆无忌惮地走出家门，肆意任性地奔向自然，似乎要狠狠地吸饱三年来亏欠的新鲜空气，补偿曾监禁般的囚徒生活。

那个天朗气清，惠风和畅的下午，我们全家来到滇池湿地公园。映入眼帘的是热烈绚烂的三角梅、花团锦簇的樱花粉、浪漫多情的蓝花楹，还有轻盈妙曼的垂杨柳，夕阳中满身金辉，美得如同出嫁的新娘。海风亲吻脸颊的一刻，我目睹了全国人民重回自然后节日般的狂欢。

滇池边人声鼎沸，人头攒动，人来人往，人面桃花。这里恋人牵手相依，朋友并肩而行，孩童追逐嬉戏，老伴缓步相随。这里有裙带飘飞的妙龄女子，夕阳下三三两两摆弄着各种造型；有童真童趣、活泼可爱的孩童，正专心致志地垒城堡建大坝；有重压之下的上班族，席地而坐，喝酒美食，聊天吹牛，天南海北，海阔天空，家长里短，人我是非，让疲惫的心灵得到片刻休憩；有鹤发童颜志趣高雅的长者，跨着相机摆好架势，神情专注目视前方，随时准备按下快门捕捉瞬间的美好。海风不时卷起千堆雪花，却卷不走岸边的欢笑声、嬉闹声、呼喊声、叫卖声，还有天边海鸥偶尔的鸣叫声……

草长莺飞的暖春时节，滇池边春日的盛况使我不由自主地想起了古代三月三日的上巳节，那时男女青年齐聚水边洗涤尘垢，欢笑宴饮，消灾除邪，祈盼美好，也应像现在这般热闹吧！更有兰亭那场享誉千古的文人雅集，流觞曲水，酬唱应和，诗酒年华，感慨兴怀，酒香、墨香氤

氲了整个历史。

自然界的春天，万物复苏、生机勃勃，让人心旷神怡、流连忘返。人生的春天踌躇满志，春风得意，让人羡慕赞叹，浮想联翩。除却乐享自然的春天，我们每个人何尝不在寻找自己事业的春

天，爱情的春天，家庭的春天，乃至民族、世界的春天呢？“没脚走出致富路，无手绣出幸福花”的张顺东、李国秀夫妇用辛勤劳作，把儿女养大成人，用坚韧不拔甩掉贫困帽子，创造出属于他们的人生的春天；满目疮痍的旧中国经历了闭关锁国、十四年抗战、一穷二白，如今在改革开放、科技兴国战略之下终于迎来了祖国飞速发展的春天；新冠的三年是整个世界的寒冬，我们守望相助，同舟共济，“岂曰无衣，与子同袍”终于战胜疫情迎来了国民健康的春天……寻春、踏春、惜春、伤春大概是国人自古以来的天性吧！春天在田野里，春天更在人们的心田里。豆蔻年华的妙龄女子有专属于自己的春天，鹤发童颜的耄耋老人同样有赤子一般的春天。春天在年龄，更在心态；春天在守望，更在追寻；春天在乐享，更在开创。

愿我和你，你和他，我们都能开创属于自己的春天。

春天的遐思

高中部 罗丽凡

游洛龙公园

X2003班 杨矽桐

细软的微风吹来了春天，吹开了花朵，也吹得人们笑脸如花。徜徉在风中，轻嗅着花香，我和妈妈来到了洛龙公园。这如诗如画的景色，真令人心旷神怡。

我先来到了洛龙公园的门口，映入眼帘的是一条长廊，故宫似的装修，满满的古风，一群老奶奶坐在椅子上，悠闲的织着毛线、聊着天，不知有多舒服。往前走，有一个比滇池小一些的洛龙湖，

从岸边伸来了玉兰花，坐在石头块上，脚伸到青绿的水里，水里的浪花一次又一次拍打着脚，又凉爽又温柔，旁边的杨柳醉在了春天的美丽中，拂过我的脸颊，好似“二月天杨柳醉春烟，三月来山青草漫漫，最美是人间四月的天，一江春水绿如蓝。”

我们再往前一直走，就是洛龙公园最得宠的樱花大道。每年3月10日左右就会举办浪漫的

樱花节，从远处看樱花粉嘟嘟的颜色让我赏心悦目。一阵风吹过，花瓣从树上洒落下来，有的在跳舞，有的在向我微笑，有的还在沉睡等待春姑娘唤醒。从近处看，你会发现樱花像一个小粉绒球，一枝花上不时点缀着几片嫩绿的叶子，更能突出樱花的美。

春天的洛龙公园真美呀！它充满了生机与希望，让人流连忘返！



联大历史

西南联大校歌——《满江红》

小学部 李林依

一句校歌：“千秋耻，终已雪；中兴业，须人杰……”在1938年的硝烟中，云南土地上建起了一所传奇大学，它叫国立西南联大，只存在八年，却值得用一生去怀念。在那个国破家亡、民族备受煎熬的年代里，一群身处乱世却敢于挑起中国文化脊梁的优秀学者，秉持着一份赤诚之心，守护中国的悠久文化，保卫

中华民族的未来。在战火和岁月的洗礼下，屹立不倒。读书！读书！读书！西南联大的校歌是冯友兰写给学校的碑文——《满江红》！

“万里长征，辞却了五朝宫阙。暂驻足衡山湘水，又成离别。绝缴移栽桢干质，九州遍洒黎元血，尽笳吹弦

诵在山城，情弥切。

千秋耻，终当雪，中兴业，须人杰。便一成三户，壮怀难折。多难殷忧新国运，动心忍性希前哲。待驱除仇寇，复神京，还燕碣。”

冯友兰所撰写的碑文，简要回顾了西南联大的历程，总结了西南联大可兹纪念之处。从北京、天津到长沙，再到昆明，在困境中寻求救亡图存之道路，在探索中寻找真知真理。为国家、更为民族！无数先哲用生命和行动告诉我们，胸怀报国志，莫辜负这伟大的时代，莫耽误这宝贵的辰光！

“树林里分出了两条路——而我选择了人迹更少的一条，从此决定了我一生的道路。”诚如斯言，选择于我们正如欲流长之泉源，欲树茂之根本。揆诸当下，时代如波涛汹涌，机遇与之并存。我们应明选择之重，方可达“铸人·助梦”之意。

明选择之重，达“助梦”之意。

东风浩荡征帆前，潮奔涌流选择先。何为选择？选择是林觉民在国家危难之际于个人与国家之间选择大义；是陆游身处朝廷边缘却道“位卑未敢忘忧国”之选择；是范仲淹“处江湖之远则思其君，居庙堂之高则忧其民”。选择，不是选一择之，而是选而从之。当选择正确之时，便

明选择之重 达“铸人·助梦”之意

G2204班 段红缘

已达到“助梦”之阶。但是，不仅仅是选择好便可万事俱备了。还需依靠自身努力，完成梦想。萧凯恩，国家听障歌手。当她选择歌唱这条路时，不被老师看好。但她依旧坚持，以一种“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”之决心、毅力，将歌词读上百遍来背诵，终至彼岸。少年心怀乌托邦，心向远方自明朗。望我们心怀选择之梦想，奔赴诗和远方。

明选择之重，达“铸人”之意。

高中时代，我们会面临重要的选择。

这可能关系到个人发展。选历还是选理，这是一个问题。在我看来，无论选历选理，都是朝一个方面发展——铸人。何为铸人？也许是“在明明德”，“止于至善”；也许是“陶冶其情操，野蛮其体魄”；也许是“苦其心志”，“劳其筋骨”。一言以蔽之，铸人乃树人。十年树木，百年树人，可见铸人之艰难。而选择，则是铸人之端。此端“看似寻常最奇崛，成如容易却艰辛”。溯游今朝，我们应明选择之重，达“铸人”之意。

选择虽重，但坚持更重。

“既然选择了远方，便只顾风雨兼程。”如果说选择是成功之基，那么努力与坚持便是成功之径。倘若当初只有“立志出乡关”之选择，没有“学不成名誓不还”之坚持；又怎会有如今“风华正茂，书生意气，挥斥方遒”之成果。越是“乱花渐欲迷人眼”，越是应“为伊消得人憔悴”，越是“山重水复疑无路”，越应信“柳暗花明又一村”。选择与努力并行，方可长风破浪，兼济苍海。

青年、国家、时代，是形影相随的铁三角，是彼此助推的浪涛；青年什么样，中国便什么样；青年光明，中国便不再黑暗。愿青年明辨选择之重：助梦、铸人、筑国。

美·桃花

X1801班 林暄博

胜日桃红迎三月，寻芳观秀往新息。在开春千丝万缕的气息中，唯有亭亭玉立的春桃一枝独秀，再冷冽的冬雪，都抵不过开春热情奔放的桃花，只不过会被她楚楚动人的姿态取代吧。

桃花随新春逐渐成熟，开春那会是淡粉色的柔美，仰视半空中的桃花，像颗颗瑰丽的夕霞中逐现的夕星，铺满了紫红迷人的长空。过了几周的桃花是粉红色的甜美，宛若初现的曙曦，比晨辉更加夺目，更能温暖人们看惯世俗的双眼，又像瞬息镀满山川原野时，绮丽的晨霞中，梦幻的为天空点缀上粉红的云中花海。彷徨中到了三月下旬，桃花又绽露出红色的喜庆之美，也是桃花开得最如火如荼的时节。此时的桃花在人们心中就像是遥远的彼岸中升起的扶光，驱散着人们的不安于焦虑，就在此刻，淡忘一切，在万千曙光中迎接她最耀目的绽放！

桃花如日中天盛开之时，也不忘了让春风散播着她甜美幽雅的清芬，缕缕甜香沁人脾胃，竟丝毫不让旁花的芬芳馥郁，甚是令人心旷神怡的桃之花香。

倘若你轻轻使手挽过桃花之面容，啊，那是慰藉着心灵的轻语，是一位倩影亭亭的女子正舞步踮跹时娇柔的面庞，是碧清的湖面被指尖稍稍划过泛起的涟漪水波，怎会如此令人心悦神怡，至于此极。

春来百花齐争艳，唯有桃花别样红。桃花的美可以是赏心悦目的观美，可以是沁人心脾的味美，也可以是心悅神怡的触美，或许这就是为何桃花能在我心中无与伦比的原因罢。

(指导教师：小学部 吴成娟)

听说在装满水的盆子里放一片叶子，在叶子尾部滴上一滴水，叶子就会向小船一样动起来，所以我想做个实验验证一下。

我在家里拿了一个大大的盆子，先用盆接满水，然后下楼下捡了几片绿油油的树叶，就赶紧往楼上跑去。到家了，我去书房拿了瓶墨水，用牙签沾了一点儿墨水小心翼翼地滴在叶子的尾部，再把叶子放进了水盆里，这时候我的心开始紧张起来，心想：“叶子小船”到底会不会开起来呢？过了一会儿，小船还是没有动起来，我想：“再做几次吧，一定会成功的！”接着，我拿叶子去卫生间把叶子清洗干净，又滴上墨水，把“叶子小船”放进水盆里，哎……又是五分钟过去了，“叶子小船”还是没有动起来。

我想我不能气馁，接下来我认真思考，是不是哪个环节出了问题？哦！原来，应该先放叶子在水面上，再用滴管滴墨水。

春日暖阳，微风拂面，仿佛是大自然在轻轻呼唤我们去感受她的温柔。春游的时光总是让人心生期待，如同一曲生机盎然的交响乐，承载着无尽的欢笑和快乐。今天，我们年级一同来到了“春之南”——乐谷，尽享春光，极享快乐。

草长莺飞二月天，拂堤杨柳醉春烟。蝶舞花间，溪水潺潺，翠色渲染了远山，丰满了田园，装点了岁月，红日渐暖，飞起一尾纸鸢嬉笑欢颜，同学们的笑声合奏出春天的欢歌，在如茵的绿草上开展团建，同学们也于欢笑之中更加团结。

在这个温暖的季节，我们一群人聚在一起，享受着热情如火的春日。烧烤的香气随风飘荡，点燃了我们的味蕾，品尝着烤肉的鲜美，心情也变得格外愉悦。烤桌上，各色食材在炽热炭火上翻腾，热浪与炊烟一并交织。同学们各司其职，亲自动手体会烧烤的乐趣，愉悦欢乐的气氛深入人心。

泼水环节更是将欢乐推向了高潮，清凉的水花洒落在身上，洗去了一切疲惫和尘埃，留下的只有满心的欢喜和笑容。在这一刻，我们与自然融为一体，感受到了生命的活力与美好。

旷旷晴空，漫漫山桃，在早春诉说着独有的浪漫，飘向云烟。“应是天仙狂醉，乱把白云揉碎。”湛蓝的天空中，为数不多的白云追着风，不一会就消失得无影无踪。雪白的山桃接替了云彩，在这湛蓝无比的晴日里，留下最纯洁的色彩，那小

水。怀着忐忑不安的心情，我继续把叶子清洗干净，说实话这次是真的没信心了！所以心里又在想：这次不会又失败吧。我仍然小心翼翼地把“叶子小船”放了进去，用滴管在叶子的尾部滴上墨水。就在这时，“叶子小船”真的向开船一样开动起来，我高兴地叫着：“我的实验成功了！我的实验成功了！”

此刻我觉得叶子“小船”好像

一位树林“小画家”，你看，它画的螺旋形状的画面真像一只可爱的小蜗牛呀！

我做了一项小实验

X2104班 曹溪龄

你们知道这个实验的原理吗？我通过查阅资料明白了是因为墨水遇到水会迅速扩散，表面产生张力梯度，便将叶子向前推动。

通过此次实验，我认识到，视频上看到的结果与实际实验过程是存在差异的，必须亲自实验才能知道实际情况。

(指导教师：小学部 余梅)

春日游 杏花吹满头

G2301班 牛亦徐 柏浩 杨一一 薛素素 高延睿 李昀泽

小的花朵一簇挨着一簇，却以盛大的阵容覆满枝头，欢快歌唱，我们渺小，我们伟大，我们在天地之间活得漂亮，这是洁白的山桃给予大自然的礼物，氤氲山桃香，点破艳阳天。

日光轻寒，蝴蝶起舞于微凉的指尖，流莺在枝头恰恰鸣啭，远山如黛仿佛只隔一水间。扬扬景明三千，无须桃花冲锋陷阵，你我自会爱上一个春天。同学们必满怀欣喜和希望，在品读春的过程中，升温理想，完善自己，奔跑拥抱崭新的春和景明。

春游的经历让我们更加珍惜彼此的相聚，更加热爱生活的每一个瞬间。在春日里，我们共同创造了属于我们的美好回忆，这份情谊与欢乐将永远珍藏在心底，成为我们成长路上最温暖的陪伴。愿岁月静好，春日永远如初，让我们继续前行，迎接更多的欢笑与温暖。特附小诗一首：

行香子·初春游春有感

春日弥晨，清墨山眠。朝水凉，望断层峦。千里烟波，拨雾观霞，有百翔云，千株红，万段烟。

萧萧柳拂，残春归暮。风笙舞，欢聚如故。一年好景，唯留不住。叹花飘零，青草茵，绿叶轻。



读书月瞬间



书香染梦

C2301班 廖睿祺

眼前的现实,喜气洋洋;心中的梦幻,书韵幽幽。——题记

厌倦了霓虹满天,痴情于书香染梦,捧黄卷,对青灯,在细细密密的字里行间,品心念念念年味正浓。

膝上摊开一本《老舍自传》,眼前演绎着老舍先生的新年;母亲在院前点起香火,老舍先生站在一旁,看满天银针似的雪片飘落,靠近烛火时却化为一缕金丝,金色的光辉轻盈地左右挑逗,仿佛神仙落入凡间,留下一片金黄,满地银白。

蓦然回望难以忘怀的梦,我的新年似乎也是从这时开始的。过年的前几天,外婆总要买好香火,老屋门前燃上几支,祖坟前燃上几支。大人们合掌,嘴唇飞快地颤动,细语呢喃着什么,我虽不理解,却也跟着做,实在不知道念什么,便精神叨叨地报起了菜名。虽没有老舍的银雪金丝,却有冬梅相映,落叶相伴,又何尝不是一件美事?

沈从文先生笔下升起的焰火,绽放鲜红生命的烟花映入了我的眼帘。湘西的街上,成百上千个顽童笑着闹着,大人们在方桌边围成一圈,舒心长谈;会水的船夫正在河面上“耍水”;河对岸,苗族的姑娘们正在售卖过年的用具。

一个来自风轻轻的吻触让我陷入梦中。新年的第一天,鸡鸣第一声,我便迫不及待地穿上新衣,蹦跳着与伙伴“碰头”,逢人便道声“新年快乐”,口袋里鼓囊囊地装着红包。

玩耍了一天回到家,一家人围坐在餐桌边,桌上满满的都是佳肴,红灯映绿酒,杯子相碰发出的清脆的声音,将我们的心也碰到了一起,并一点点融合,形成了一个“爱”字,在半空中欢快地跳跃。与此同时,火光蹿上天空,炸开,仿若一颗星,坠入银河,溅起一片灿烂夺目的日光。小孩子们又尖叫雀跃起来,开心地挥舞着手中烟花,迫不及待地想要燃放。

鲁迅先生笔下的年欢乐中却也透着无奈。矮胖的长妈妈在新年到来前不停地叮嘱小鲁迅繁琐的规矩,小鲁迅新年一睁眼便急切地让他对自己说“恭喜恭喜”,还真的是“新年的磨难”!

新年麻烦的规矩同样让我头疼:新年的第一天不能拒绝任何人;不能往地上泼水;逢人都要说“恭喜”,别人对你说恭喜,还必须回“同喜同喜”。不一样的对象,不一样的时代,妈妈却和长妈妈一样不住地叨叨,直到我不耐烦地说“知道了”为止。

红灯笼,中国结,参差错落,掺和着铺天盖地的书香,与星汉交辉,与天宫媲美。恰是瑞雪纷飞时,万紫千红的火树银花,把寻常百姓对未来的期许和梦想,装点得那样绚烂多姿。阅书,悦己。书香染梦,梦透亘古;梦染书香,梦绝凡尘。

(指导教师:初中部 杨帆)

让青春在书香中绽放

C2311班 高婕洽

青春,如同初绽的花朵,美丽而短暂,需要我们用智慧和热情去浇灌。而书香,便是那最甘甜的清泉,它滋润着我们的心田,让我们的青春在知识的海洋中绽放。

青春是一段渴望知识的时光,而书香则是知识的载体。每一本书,都如同一位智者,向我们传授着人生的经验和智慧。我们在书香中探索世界,了解历史,品味文化,感受人生。书中的每一个故事,每一个情节,都让我们沉浸其中,感受到生命的美好和无限可能。书香是人类文明的重要载体,是我们与世界对话的桥梁。它静静地诉说着千年的故事,引领我们走进知识的殿堂,探索未知的领域。

书香中的青春,是充满激情的。在阅读的过程中,我们与书中的主人公一同经历风雨,一同感受喜怒哀乐。这种情感的共鸣,让我们更加热爱生活,更加珍惜每一个瞬间。同时,书香也激发了我们的想象力和创造力,让我们敢于追求梦想,敢于挑战未知。

书香中的青春,是充满智慧的。书籍中的知识,如同智慧的钥匙,为我们打开了通向成功的大门。通过阅读,我们学会了思考,学会了分析,学会了解决问题。这种智慧的积累,让我们在面对困难和挑战时,更加从容

和自信。通过阅读,我们可以跨越时空的界限,与古人对话,感受历史的厚重。通过阅读,在书中,我们可以漫步于古罗马的斗兽场,聆听古希腊的哲学思考,品味唐宋的诗词韵味。这些历史的痕迹,让我们更好地理解人类的过去,为未来的探索提供借鉴。

通过阅读,让我们接触到不同文化,拓宽我们的视野。通过阅读,我们可以了解世界各地的风土人情,感受不同民族思想和情感。这种文化的交融,让我们更加包容和理解,促进世界的和谐共处。通过阅读,能让我们在文字的海洋中找到心灵的慰藉。它让我们在喧嚣的世界中找到一片宁静的净土,让我们在忙碌的生活中品味到生活的美好。

书香浸润的青春,是最美丽的风景。书香的力量是无穷的,它让我们了解历史,拓宽视野,滋养心灵,提高思考能力。我们应该珍惜阅读的机会,让阅读成为我们生活的一部分。无论是纸质书籍还是电子书籍,无论是小说、散文还是科普读物,只要我们用心去读,都能从中获得收获和成长。用阅读点亮我们的青春岁月,让阅读成为我们永恒的财富。

青春是有限的,但书香却能让我们的青春更加丰富多彩。让我们在书香中绽放自己的青春,让知识成为我们前行的动力,让智慧成为我们人生的航标。让我们在书的世界中,寻找属于自己的方向和目标,用知识的力量去创造美好的未来。

(指导教师:初中部 孔垂迅)

阅读向来是提升文化底蕴的最佳之选,阅读的背后有什么值得我们深思呢?“读万卷书,行万里路”,如今在校学习的我们虽然不能达到行万里路,但可以用读万卷书去代替我们丈量无法触及的土地。

万物复苏向来是春天的标志,枝头嫩芽,百花盛开无不彰显着“春”的到来,这时,明媚的阳光搭配一本书,便再悠闲不过了。汪曾祺先生的《人间草木》恰恰以草木为主题,分为四个部分:人间草木、虫与鸟兽、时节变换、往事二三。

汪曾祺先生的笔触如风轻拂过每一页纸张,带领读者体会草木之情,肆意生长的葡萄藤,自得其乐的橘子花,饱含花骨朵的木香,丰满的昆明的雨,令人难以忘却的师友……原来,阅读的背后是回忆,是温暖!

早晨饱含露珠的牵牛花,一到晚上便谢了,正欣赏着群山美景的汪曾祺先生被工人的扁担划破眼角,先生不但没有责怪工人,反而开始回想自己和朋友们在山顶扔的瓶子,使得工人们挑着担子爬上爬下。原来,阅读的背后是惋惜,是体谅!

经历过“文革”时期的老人不会轻易向后辈提起这一悲愤、痛苦的历史,但汪曾祺先生却一反常态,漫不经心地花大篇幅去描述它,他要说明的不是自己不在乎,不想回忆这段历史,而是在汪曾祺先生看来,历史已然发生而无法改变,纵然一度不堪回首,也无需逃避现实,逃避问题,越是不堪回首,我们越要回忆,因为这样我们才能时刻铭记,不让历史重演!原来,阅读的背后是克服恐惧,是坦然面对!

我所阅读过的文学作品中,大多都带有讽刺批判、黑暗反思,然汪曾祺先生所描写的却是梦境般美好的大千世界和朴实恬淡的人们。在汪曾祺先生的笔下,我愿意去追寻那至真至纯的美好世界!原来,阅读的背后是感知作者的意蕴,感化读者的内心!

书籍正面带给我们的知识众多,书籍背后是积极向上的精神传达!

(指导教师:初中部 赵玉凤)

