



主办：昆明西南联大研究院附属学校

出版：校报编辑部

主编：周杰

副主编：吴彦明 吉俊烨

校长说

建党百年史，见证了中国共产党领导中国人民从站起来、富起来到强起来的伟大实践。在“两个一百年”奋斗目标历史交汇的关键节点，我们开展党史学习教育，是让大家通过党史这部丰富的教科书，更加深刻理解中国共产党为什么“能”，并从中汲取智慧和力量。

回想中国近现代，有无数的能人志士为了追求梦想进行了艰苦卓绝的斗争，包括老西南联大师生在内，前赴后继中书写了“刚毅坚卓”的精神。时至今日，这些梦想

仿佛已成为西联人矢志不渝的使命，用“和合共生”的信念，在传承中砥砺奋进。我们要以党史学习教育为契机，将西联人的“梦想、使命、奋进”与国家、时代同步，依托学校课程体系，课内课外、校内校外、学校家庭共同努力，积极培育传承红色基因的西联阳光少年，不断落实“立德树人”根本任务，做到“学史明理，学史增信，学史崇德，学史力行”。

——摘自周杰校长在学校党委党史学习教育专题会上的讲话

呈贡区“中小学校干部能力提升培训班”开班动员会在校举行

2021年4月8日，呈贡区“中小学校干部能力提升培训班”开班动员会在西联学校隆重举行，呈贡区委副书记李友华出席会议并讲话，区政府副区长王丹主持动员会并作动员发言。

呈贡区“中小学校干部能力提升培训班”旨在为呈贡区中小学干部搭建专业成长的平台，切实加强忠诚、干净、担当的高素质专业化领导干部队伍培养，促进提升学校后备干部适应新时代教育发展要求的本领和能力。

经区教育局广泛调研并报呈贡区委区政府同意，决定委托周杰“名校长基地”对该培训班实施培养，在两年的培养周期内，经全区各校层层遴选入围的31名干部学员将通过学习提升、专家培训、跟岗锻炼、独立操作等方式提高后备干部综合素质。培训班将充分发挥名师名长在教育、教学、科研、学校管理等方面的辐射带动效应，聚焦全面提升区域教师整体素质，朝推动呈贡区教育体育事业均衡健康发展的方向不断迈进。

学员代表进行发言后，培训班主持人、西联学校周杰校长就培养方案和相关要求进行动员说明。她感谢区委区政府、区教育局领导对周杰“名校长基地”的信任，表示将努力通过培训方案的制定和实施为促进呈贡区乃至昆明市教育高质量发展提供思路与方法。周校长站在教育服务新时代国家发展的高度，对学员个人的综合素质发展提出目标要求：清楚了解培训班的意义和自己的使命；保持空杯心态，接纳吸收新知识；注重学思结合，生成属于自己的新体验、新思想、新方法，并乐于与大家分享；注重纪律，严格考勤；抓住新时代教育发展时机，在丰富的知识学问、严谨的态度和科学的方法中加强研、写、讲，在奋发有为中成为合格、可靠的名师和名校长。

王丹副区长在动员发言中结合国家的教育方针政策和呈贡区的发展，鼓励学员强化责任担当，珍惜学习机会，全身心投入，为区域发展速度与软实力提升相匹配做贡献。她特别强调：珍惜机会，端正态度，以干事创业的激情投入学习。勇于创新，踏实苦干，以舍我其谁功成不必在我的精气神来学以致用。严守纪律，树立形象，以严谨的学风和良好的素质来保障学习。

李友华副书记在讲话中鼓励学员们在学习培训、理论教育、实践锻炼中有效提升综合能力素质，争做高素质专业化干部。他提出三点希望：一是补足精神之钙，做政治过硬的优秀教师骨干；二是弘扬优良学风，做作风过硬的优秀教师骨干；三是坚持学以致用，做担当作为的优秀教师骨干。李书记勉励大家坚定不移以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，主动服务全区教育体育改革发展，大力推动义务教育向优质均衡目标迈进，加快教育现代化，让群众享受更好的教育，以更加优异的成绩庆祝中国共产党成立100周年。

区委、区政府、区教育局相关领导，区教育局信息中心、区属各中小学校校长及分管教学工作副校长，“中小学校干部能力提升培训班”全体参训学员等共计100人参加开班动员会。

开班动员会后，呈贡区教育质量工作座谈会在校继续举行，质量分析会进一步研判招生对教育教学工作的影响，并从数据解读中提供教育建议。区教育局信息中心通报本学期省、市高考模拟测试全区情况；区教育局信息中心通报七年级质量监测、2019年义务教育全国质量监测全区情况；各学校座谈交流中高考备考情况。会议由区教育局党组成员、总督学李元慧同志主持。



作为的优秀教师骨干。李书记勉励大家坚定不移以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，主动服务全区教育体育改革发展，大力推动义务教育向优质均衡目标迈进，加快教育现代化，让群众享受更好的教育，以更加优异的成绩庆祝中国共产党成立100周年。

4月大事记

4月1日，学校心理健康发展中心与各学段的家长朋友们展开了一场面对面的交流会。西联学校与家庭共同关注和努力，呵护孩子的身心健康。

4月4日，学校发出文明祭祀、平安出行的倡议；追忆逝者的美德，传承逝者的精神，向心中的英雄致敬。

4月8日，呈贡区“中小学校干部能力提升培训班”开班动员会在校隆重举行。

4月12日，学校小学部举行的“2021年小学部线上英语演讲比赛”圆满落幕。

4月15日是第6个全民国家安全教育日，学校围绕今年主题积极进行全民国家安全教育日系列宣传活动。

4月16日，由昆明市教育体育局主办，昆明西南联大研究院承办的昆明市2021年中小学心理健康教师专题培训在我校举行。昆明各县(市)区教育局分管领导和心理健康教育专干，全市中小学和幼儿园(园)长、班主任和心理健康教育代表近300人参会。

4月19日，学校3000余名师生参加地震应急疏散演练，以练带学，提高防震减灾意识和安全防范能力。

力。

4月22日，是第52个世界地球日。西联学校C20级(初一年级)各班组织开展了“保护地球”主题班会。

4月23日，是第26个世界读书日。西联“小向阳花们”与同学、老师畅游书海，用书滋润心灵，结合中国共产党建党一百周年，阅读红色故事、分享红色经典！

4月21至23日，西联学校8位老师来到山城重庆，在巴川量子学校参加《教育家》新民办教育共同体第一届“课博会”。

4月25日，为期4天的2021年昆明市青少年(学生)田径运动会在昆明市体育场圆满落幕，19位同学代表的西联，在赛会18个参赛单位中脱颖而出，最终取得了2金4银3铜，4个第四名，2个第五名，2个第六名，丙组团体总分第七名的成绩，代表队同时获得赛会体育道德风尚奖，以傲人的成绩献礼百年华诞！

4月27日，小初衔接讲座在学校来哲堂举行。

4月28日至30日，思维导学倡导者、专家房超平老师如约来到学校进行思维导学课堂专项教学指导。

百年党史知多少

武装斗争反抗国民党的反动统治

大革命失败后，全国陷入一片白色恐怖之中。年轻的中国共产党遭到成立以后从未遇到过的严峻考验。在严峻的斗争和血的教训中，党深刻认识到，没有革命的武装就无法战胜武装的反革命，就无法担起领导中国革命的重任，就无法夺取中国革命的胜利，就无法改变中国人民和中华民族的命运。

1927年8月1日，周恩来、贺龙、叶挺、朱德、刘伯承领导南昌起义。经过激烈战斗，全歼守军3000余人。当日下午，驻马回岭的第25师第73团全部、第75团3个营和第74团机枪连，在聂荣臻、周士第率领下起义，1927年8月2日到达南昌集中。南昌起义宣告成功。南昌起义打响了武装反抗国民党反动派的第一枪，揭开了中国共产党独立领导武装斗争和创建革命军队的序幕。

8月7日，中共中央在湖北汉口秘密召开了紧急会议，即八七会议。这次会议批判和纠正了陈独秀右倾机会主义错误，成立了新的临时中央政治局，确定土地革命和武装斗争的方针。毛泽东在这次会议上提出了“枪杆子里出政权”的著名思想，给党指明了新的道路，为挽救党和革命作出了巨大贡献。

八七会议以后，毛泽东以中央特派员身份到湖南传达八七会议精神、改组省委并领导秋收起义。以毛泽东为书记的中共湖南省委前敌委员会，将参加起义的各路武装5000余人统编为工农革命军第一师，于9月9日发动湘赣边界秋收起义。艰苦转战一个多月，行程四千多里，终于将红旗插上了井冈山，从此开始了井冈山革命根据地的创建工作。从进攻大城市转到向农村进军，这是中国人民革命发展史上具有决定意义的新起点。

——摘自《中国共产党简史》



西联

我在



我已在西联度过了一千三百多个日子，我的身份也从一名“西联一期”的初中生，摇身一变成为了一名西联G20级的高中生。不禁感慨，生活在西联的日子，时光总是显得那么匆匆，不是因为生活庸庸碌碌，而是因为在西联的生活太过充实。

在中考前的第一次模拟中我漏洞百出，当拿到不堪入目的成绩时，我心里仿佛被一个大石头压住，嘴角不停地颤抖，大脑一片空白。正当此时，班主任张老师适时地找到我，和我一同分析考试中的得与失，班主任的话如同一针强心剂打入心头，让我从这次考试中得到的不止有收获和鼓励，还有前进的方向，让我在后来的中考中所向披靡，最终取得了心中理想的成绩，如愿升入西联的高中。

半年多的高中学习，我参加了学校的学生会，从中体会到合作的乐趣；参加了学校的运动会，在田径场上挥洒汗

水感受体育的魅力；还参加了国家级数学竞赛，在数学符号和美丽的公式中沉醉……

回首在西联走过的日子，成长的道路上留下了属于我的一串串丰富多彩的足迹，有勤学也有嬉笑，有运动也有思考。“万卷古今消永日，一窗昏晓送流年。”西联给了我对于花草烂漫的憧憬，于是我有了一份坚持的刚毅；西联给了我对于人生璀璨的渴望，于是我有了一份追求的坚卓。“刚毅坚卓，和合共生”的西联精神早已经融入了我的血脉。今日西联育我言之殷殷，他日我报西联情之切切！

人物小记：王天辰，原“西联一期”C1703班，现G2002班学生。现任学生会权益部部长，在高一历次考试中多次考取年级前五名的成绩，多次获得“单科优秀奖”。在国家级数学能力测试中获得一等奖，并多次评为校级“学习标兵”。

爱在语文故事里

初中部 李廷梅

爱在生活点滴中

亲爱的盈盈，想起你，我就想起你爸爸接送你的日子……阴郁的天幕下，坠着淅淅沥沥的雨，昆明的夏秋总是伴着这样的细雨……下午5:35分放学，我眼前总是准时出现一位高大而瘦削的身影，一辆电单车准时停在学校大门对面，这身影披着一件蓝色雨衣，手里还握着一件玫红色雨衣，眼睛不停地朝学校大门张望着，不久，蹦跳快活的你出现了，穿上了玫红色雨衣，跳上电单车，你们一路风驰而去了……看着这画面，我心想，你多幸福呀，在父亲严重缺位的今天，你拥有最宝贵的父爱！

每次见你爸爸，我都在心底纳闷：你的爸爸真的太瘦了，那么高，却那么瘦，我很想问问你。

后来，趁着你抱作业给我时，我半开玩笑地说：“嘿，你和你爸爸每天在我回家的路口汇合哦，真幸福。你爸爸太高了，我这个矮老师羡慕呀！可是你爸爸怎么那么瘦呀？”你平静告诉我：“你爸爸之前是在武汉的厂里工作，因为生病回了昆明。好在病情不严重，没事的。”我的心放了下来，我想，是我多虑了。

过了一个月后，我就再也没有见到你爸爸准时出现在学校对面了，我问你：怎么好久不见你爸爸了。你缓缓地告诉我：“老师，我爸爸因为要去医院里看病，不能来接我了，我自己骑车回家。”你一个人骑车回家安全吗？要跟同伴一起回家的呀！我叮嘱到。我打电话给你妈妈，你安全到家后务必告诉我一声，你妈妈答应了。在你妈妈的电话里得知你爸爸得的是肺癌，而且是晚期了……

深冬到来前，那天终于还是来了……你爸爸离去后，你不哭、不闹、不说话……该干什么还干什么，没有失去父爱以后的正常哭喊……

相反，你妈妈却哭得很厉害。你又准时出现在了教室里，从外表上看不出任何异样，我懂，真正的痛是无声的，你已痛到骨髓深处了。我悄悄地走到你跟前问你：今天需要请假吗？你说：“老师，今天不用，我明天请，我能行的。”

我刚走出教室，你妈妈的电话就来了，她焦急的在电话里恳求我：李老师，到青春期以后，孩子都不跟我说心里话了，我知道她非常敬佩你，很喜欢你，心里话也只愿意跟您说，麻烦您帮我照顾我孩子呀！”听到这里我的泪水忍不住悄悄地滑落，为你的坚强，为你的勇敢，为你的与众不同，也为你选择信任我，依恋我……

我们约好，写成语文的故事，我准备了一本素雅高洁的笔记本送给你，在扉页上写上了：“孩子，你就是风雪中的那朵雪莲花，注定不平凡！”故事就此展开：

我写《孩子，你是风雪中的那朵雪莲花》，你写《难忘那一碗红烧肉》；
我写《你的成长，我最暖的动力》，你写《青春，我用爱拥抱》；
我写《在初三的日子里》，你写《拼搏是最好的芳华》……

在语文世界里，我们抒写出一个又一个的故事，这一个个的故事，属于你，属于我，属于我们一起经历的“青春”，我们用语文的故事，温暖了彼此，我们一起走出了那些磨难的日子，走出了那片阴霾的天空，太阳向我们招手，因为，我们一直爱在生活的点滴中……

部编版高中语文必修上册
学习任务的思维观商榷

——兼谈第一单元问题设置的失真性

高中部 龚石彦

拿到新教材，兴奋不已；“新”，总是给人很多期待，迫不及待地翻开第一单元“青春的价值”，打开以前多次阅读过的，当代著名作家、全国作协主席铁凝的《哦，香雪》再次细品。又认真阅读完以前未涉猎过，著名作家王安忆母亲茹志娟（同样也是名作家）写的《百合花》。两篇文章创作的时代背景，一篇是解放战争时期，一篇是改革开放初期，都是发生在学生出生之前，甚至发生在绝大多数高中语文老师出生之前。读完后，开始看教材29页“单元学习任务”的第一个任务：本单元作品抒发的都是青春情怀。作品中的哪些地方最让你感动？哪些是你以前未曾留意，而读过之后感受很深的？哪些已经点燃了你思考人生、积极上进的热情？认真阅读、欣赏这些作品，从你最有感触的一点出发，与同学就“青春的价值”这一话题展开讨论。

从文学的角度来说，当一部作品，阅读后触动不了读者的内心，读者便不是在“审美”；但是从思维的角度来说，即使没能从这些作品中找到“审美体验”，也可以进行“青春价值”的探讨。那么，部编版教材后面的问题为什么不可以设置得更多元包容一些呢？非要将问题设置成“作品中的哪些地方最让你感动？哪些已经点燃了你思考人生、积极上进的热情？”仿佛读不懂这些文章，或者读了后没有“感动”，就不能与同学探讨“青春的价值”。

笔者在讲授香港DSE通识教育科课程时，深感教育理念中的多元思维对个人成长的意义。例如，在带领着学生通过以前发生的事，进行“集体回忆”时，当讲到2003年非典(SARS)时期的各种事件，笔者亲身经历，讲授时心潮澎湃，由此想引导学生进行“集体回忆”，但学生却面无表情。课后询问他们为什么没有被感动，他们说那时候还没

有出生，所以“SARS”事件对社会的冲击自身没有真切体会，这样的“集体回忆”，不是他们这一代的回忆。他们的回答几乎无可辩驳。学生内心的真实，教学过程中的真实，内容选择的真实，教育引导过程的真实，才能让受教育的学生真正获益。

陶行知先生说过，教育是“千教万教教人求真，千学万学学做真人”。真：是不虚伪的真实。当学生在阅读过程中，甚至在教师的引导下，也读不出感动时，能不能有权利探讨“青春的价值”？目前很多教育教学观也需要教育工作者从“关注学科”转向“关注人”。所以，在部编版高中语文必修上册教材29页“单元学习任务”问题的设置上，我们应该俯下身，向教育发达的国家和地区学习。例如：可以把问题设置成“作品中有没有让你感动的地方，如果你被感动到，请找出来，并结合‘青春的价值’谈谈你的感触；如果没有被作品的内容感动，请谈谈你没有被感动的理由，并就你关注过的人或事，结合‘青春的价值’，与同学分享你的认识。”

如果教育失去了“真”，那么教育的意义何在？笔者并不否认所选作品的优秀，但优秀的作品就一定要每个读者都被感动吗？问题的设置确实有可商榷之处。

教育的六大核心素养为：人文底蕴、科学精神、学会学习、健康生活、责任担当、实践创新。如果一些失真的问题在教材中过多出现（即：问题设置单一，不考虑阅读对象的理解能力和时代感），阅读后没有感动的同学也假装“被感动”，然后进行虚假的回答。将会影响到青年一代纯正的“科学精神”追求；正义的“责任担当”意识；真境下的“实践创新”勇气。甚至对领悟知识中的“人文底蕴”并进行真实传播，对未来“健康生活”的真实体会都可能会发生偏差。

但愿笔者不是杞人忧天。



联大历史

钱穆先生,浙江无锡人,字宾四,是我国著名的近现代历史学家、教育家、国学大师。钱穆先生有着深厚的家国情怀,先生把家国情怀贯通在自己的学术研究中,靠一步一步地自学与研究铸造了学术辉煌,笔耕不辍。先生年轻是在乡村小学任教,随后在厦门、无锡、苏州等地任中学教师,抗战时期,随北大南迁,相继在西南联大、武汉大学、浙江大学等多所高校任教,可谓桃李满天下。

钱穆先生上中学时,涉猎广博,在一次地理考试中,审题时,他发现了一道自己很感兴趣又有一定研究的考题,就情不自禁地洋洋洒洒作答,一时之间竟然忘记自身于考场之中,更忘了还有三道大题要作

宾四先生

初中部 杨丽萍

答,交卷的铃声响起,他才回过神来,其余三道大题,他一个字未落,但考试时间已到,他只好把试卷交上去。按常规,只作答试卷的四分之一无论如何都不可能及格,出人意料的是,试卷发下来,钱穆先生竟然得了75分。

原来此次批改试卷的教师是吕思勉先生,吕先生看到钱穆的试卷发现,钱穆虽然只作答了一道题,但这一道题论点明确,论据充分,思路清晰,吕先生觉得

他应该得到肯定,在评语中给予了高度的肯定,也指出了论述的不足之处。吕先生爱惜人才,就打破常规,破格给出了75分。误答卷卷一事成了一时佳话,众人都感叹于少年钱穆的才华。

钱穆先生在联大主讲中国通史颇受学生欢迎,战乱年代,书籍匮乏,为满足学生对知识的渴求,钱穆先生克服重重困难,在云南蒙自、宜良苦心钻研,奋笔疾书,完成了《国史大纲》的书稿。今日《国史大纲》在史坛上占有举足轻重的地位,是学史之人必拜读之书。

钱穆先生一生弘扬中国传统文化,学术研究成果众多,创办港大,在海内外产生了重大影响,被中国学术界称为一代宗师。

春华秋实

C2002班 张皓然

自小喜欢曹操的诗歌。幼时喜欢,是因为他的诗大都句幅短小,容易背诵。而后来,依旧热爱,却不再是因其精悍,而是爱其所蕴含的热烈壮美,那些豪情壮志,他们灼灼地影响着我的思想。曹操的《短歌行》“人生几何?譬如朝露”,仿佛一粒露珠儿,在极有限的时间里,似乎又隐藏着令人难以忘却的时光。

——题记

“争渡,争渡,惊起一滩鸥鹭”,在这样惬意的时光里,你我虽不是都经历过,我想,却也是你我都向往着的岁月。如此的美好,在成人眼里,怕是只存在于他们或青春、或童年的回忆之中,大人们谈及年少时,脸上掩不住的笑容,心中藏不住的激情,令人难以言表。曾经无法理解他们对于这段时光的眷恋,以他们现在的物质条件何须抱有那么多憾事、那么多泪目?自亲身步入青春花园的一刻,才知道岁月匆匆,奈何青春里对生命的期盼和敬畏,对于大千世界的惊奇,太多太多不住得撩拨你的心弦,令你往后余生深深怀念这灿烂的日子。

记得书上记录,人生虽短短几十载,但与渺小的我们而言,却十分漫长,你的一生都在学习都在修养,你从一轮初升的红日,渐变为悬于苍穹正中耀眼的旭日,后来啊,时间像是不耐了,他给你的日子狠狠按下快进键,那轮生命之阳便在眨眼间躲于山后,缓缓向下,你如夸父般不顾一切的疯狂奔向它,妄图抓住它,拥抱它,那夕阳只得沧桑地道一句:对不起,你的时间到了,咱们……没有人知道太阳想与你说什么,你的灵魂早已随着他消失在地平线,飘散于虚无之中,可你重视的,或许也是你在天堂要观察人世的,是你的精神是否在人间长存,这可能于普通人而言要求有些过高吧。就降降标准,请你们扪心自问,你在将来回归尘土的那一刻,是否有任何东西留于这世间,就如同你还在一般。如若没有,我想,这大概是在你青春的葱茏岁月里留下或努力得来的吧?如若没有,你应该回忆起往昔,郑重确认你是否被委屈?找不出,劝你放弃,毕竟不是人人都有勇气承认自己不仅“不带半根草去”,并且“未带一丝线来”。

所以现在与我同龄的少年们,恳请你们与鄙人一同,站在青春奋发的起跑线上,做好起跑的准备,在生命裁判一声枪响时,你可以撒腿慢跑,在生之长跑的过程中,踏实起步,勇猛冲刺,稳重地放慢脚步,举起双手拥抱属于你的胜利,在这途中,你挥洒的每一滴汗水,你跌倒时的顽强微笑,都会铭刻在时光里,在人间久久长存。

清明时节雨

G1804班 杨启航



又一年清明时节。朦胧烟雨似乎已成了惯例,烟涛微茫,云霞明灭。远方群山中残存的幻影,是时光在刀光血影历史中留下的片刻温柔。

都说清明感伤,一场阴雨连接两个世界,“我有故人半为鬼”的凄凉惆怅失去了寄托,飘忽间化作牧童牛背上的笛声消散。沉沉雾霭尽数堆积在清晨到来之前,悲伤也由此匿去。一片朦胧中,我好似看到千年前那个绰约身影朝我挥手。大雾四起,偷偷藏匿,我却能看清他蹙起的眉头,在暗暗感叹物是人非的变迁。

清明本应忆故人。世间本无桃源,何来故人依旧?何处长存故人?是在人声鼎沸的戏台上观一出霸王虞姬的离别,还是能伸出手触摸将衣带吹得猎猎作响的大风,沉默片刻再唤声陛下长安?思绪至此,昔日运筹帷幄的谋圣一时间也晃了神,望着更名改姓的故土,也曾飞阁流丹,纸醉金迷,转眼间只剩下荒草丛生的断垣残碑。

似是想触摸那被岁月侵蚀得辨不清原貌的墓碑,张良伸出手,却最终被禁锢在清明烟雨中,无法移动分毫。我想,姜夔笔下冷落无声的黍离之悲也莫过于此了。看着他落寞,我不由得想到象棋盘中困囿于困囿方格中的骏马,低哑地嘶鸣。于是我走上前,握住他有些冰凉的手,说到:汉疆依旧,故人依旧。

片刻后他绽出个微笑,朝我躬身致谢后便随雾霭一同消逝。我抬起头,后知后觉地发现天光微亮,清明的雨不知不觉停了个大概。

晨微熹,暖阳屈从于黑夜的世界里,汽笛似孤远的鹤唳,长节的火车呼啸。呼吸着朝气的铁块,划破深沉的夜,窗外一片星火连天,璀璨夺目。残留在穹顶之上的灰色、黑色,弥漫天地的旷远,一点点被抹去,流光溢彩,火烧似的朦胧。以后,晨光来了,唤醒偌大的人间,一切角隅皆被占去,余下了木樨花的香。

我转身,背着群山挥手,与过去的故人道一声再会,便向着旷远走去。

我的党员爸爸

六年级 刘佳薇

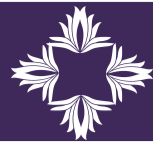
我的爸爸是一名党员,也是一位教师。从我有记忆开始,他就是属于那种每天早出晚归的“工作狂”。早上我还没醒,爸爸就悄然离开了;晚上我都做了美梦,他还没有上床。那时,我最大的愿望就是起得比爸爸早,睡得比爸爸晚。

有一天,我很早就起了床。睁开迷糊的眼睛,我翻身下床,点开手表一看,六点四十了。我满意的点点头,看了看窗外灰蒙蒙的天色,大声喊道:“嘿,爸爸妈妈,我醒了!”“醒了?妈妈说:“那就洗漱吧,你爸早出去了!”我瞬间凝固:“妈,你是说,爸爸已经出去了?”妈妈理所当然地点点头。我不甘心,晚上睡觉时又努力让自己保持清醒,困意阵阵袭来,我咬牙起床,假装自己要上厕所,走出房间时又看了眼手表:零点十一分。走过书房,才发现书房的灯依然亮着,再偷偷看了一眼,爸爸粗大的手依然灵活地在键盘上跳跃……

我很好奇,爸爸每天工作那么久,都忙些什么呢?我缠了爸爸好久,爸爸终于愿意带我去上一天班。一进办公室,爸爸就快速整理好背包,打开电脑开始敲击键盘。不知道过了多久,他终于停下来了。我以为他要休息了,没想到,他叫来了一位学生。学生敬仰地看着爸爸。爸爸把电脑斜放,微皱着眉,开了口,这一谈就谈了一个多小时。爸爸滔滔不绝地指点着,学生睁大眼睛全神贯注地聆听着。我已经喝了几次水了,我真的很想问爸爸,你难道不渴吗?看见学生朝爸爸鞠了个躬,我想:总算是结束了。不料爸爸整理了一下笔记本,匆匆与我嘱咐几句,便大步流星地走出实验室,奔向教学楼。我立马悄悄跟了上去。只见爸爸走上讲台,迎着学生仰慕的目光,激昂地发表言论,亲自指导学生,教室里不时响起学生热烈的掌声。我在门外默默地看着他,有些恍惚……

吃晚饭时,爸爸兴高采烈地告诉我:他最近加班写的论文终于获奖了,为学校争了光。我心情非常复杂,妈妈之前就告诉了我,这些论文爸爸都没署自己的名。我再也忍不住了,我问爸爸:“爸爸,您每天早出晚归,辛勤教导着学生,可到现在,连个论文都不落自己的名,为什么还要那么高兴呢?”爸爸愣了愣,又认真地看着我:“小薇,爸爸工作,从来不是为了名誉。只要能看着那些学生茁壮成长,看着我们学院越来越好,爸爸做什么都是值得的啊!再说了,爸爸是党员,党员为党为国,努力工作,这不是应该的吗?”我看着爸爸,很久,发出一声轻叹。那不是对他的不满,而是对他的骄傲,对他的自豪!

我们的国家,正是因为有那么多无私奉献着的党员才这样进步,有了这样的国才有我温暖的小家,可爱的中国,可爱的党员爸爸!



读书日

C1902班 李柏颖 李瑾一

风吹花落,漾起了一片片棠棣。冬去春来,迎来了书香盈园。翻开书本的扉页,看见的,是千变万化的风景。领悟的,是各式各样的年华。

草长莺飞,带来了书墨的清香,迎来了知识的芬芳。

在烟雨行舟,打破了水面波澜,愿那一蓑烟雨任平生;是暗自消愁,冷落了清秋时节;是等闲识东风,看遍了万紫千红;是自卿离去,暗淡了俗世繁华;是用一壶清酒,打湿了清明杏花;是在墓前失神,生死两茫;是那田间风情,稻花之间闻蛙鸣。



书,将千古连接,将生死结缘。让我们在只能活一次的人生中,体验到了不同的风景。让我们在昙花一现的世界间,感受亘古发出的声音。杨绛说:“以前总看不懂书,现在才知道,没有点人生阅历的人是读不懂书的。我想读书,是用生活经历去读书,用读书所得去生活。”

(指导教师:初中部 赵玉凤)

滇池,位于云南省昆明市西郊。西山有个惹人遐想的名字叫“睡美人”。从远处望去,果然宛如沉睡的佳人,枕卧于滇池之畔,借一汪碧水洗如云的秀发。让人不禁赞叹大自然的鬼斧神工。

由于昆明四面环山,独特的地理环境使得这里四季如春,气候宜人。吸引了许多候鸟飞到这里来过冬。泛舟于滇池之上。无数红嘴鸥会追随着小船翩翩起舞,与游人嬉戏。他们拍打着翅膀,上下翻飞,灵巧自如。优雅的姿态不禁让人联想起童话中会飞的精灵。那“啾啾”的鸣叫,仿佛在邀请人们与它们一起翱翔于天地之间。此刻,我们被这小小的生命所感染,近乎疯狂地挥舞着手臂向它们喊着,叫着,笑着。我们的心也随着这些可爱的鸟儿们飞翔于滇池上空。

滇池边建有大观楼,上书着宇内第一长联。五百里滇池,奔来眼底,喜茫茫空阔无边。

数千年往事,注到心头,把酒临虚,叹滚滚英雄谁在。上联音韵铿锵,道尽滇池万千气象;下联抒千古之幽情,含义悠远。山因水而美,水因山而秀。滇池集灵秀于一身,是那样神秘,令人释怀。

(指导教师:小学部 焦艳)

游滇池

X1702班 杨婧菁

那辆车是他的一切挣扎与困苦的结果与报酬,像身经百战的战士的一颗徽章。

一身简朴的布衣,一黑色的破鞋,加上一条沾满汗水的白色毛巾。在旧中国北平城中,有一个车夫,叫祥子。也就是老舍先生所写《骆驼祥子》中的主人公,“祥子”是一个名字,而“骆驼”是一个形象。祥子给我的印象很深:一个车夫勤奋、坚定,但他的命运却是悲惨的。

祥子刚来到北平时,对这里的一切憧憬着,拥有着美好的生活理想:那就是买上一辆属于自己的洋车。他好强、上进、善良,想着用自己的努力换取成功的果实。但命运就爱跟他开玩笑,一次又一次的遇到各种挫折,好不容易买的洋车被大兵拉走,积蓄又被侦探敲诈,还被迫娶了虎妞,最后心爱的小福子也自尽了……祥子从一个老实、健壮、坚韧、自尊好强的上进青年,沦为了麻木、潦倒、狡猾、自甘堕落的地痞流氓,迎来了自己的末日,再也无法鼓起生活的勇气,变成一具失去灵魂的行尸走肉。

三起三落,祥子买车的愿望终成泡影,但他心中

还期待着能与他喜欢的小福子在一起,然而,小福子自杀了,祥子生活的信念悄然死灭,他不再想也不再希望,甚至连绝望也感觉不到了,这有力的控诉了黑暗势力对善良美好人性的摧残。

“那时候,他满心都是希望。现在,一肚子都是忧虑。”每个人的生命就像是一部沉沦的历史,默默叙述

生要逢时

——读《骆驼祥子》有感

C2001班 牛亦徐

着一个故事。与此同时,反映了自己所处时期的真正历史。一方水土养一方人,一个社会同样孕育一类人。

祥子——他不奢望有荣华富贵,不奢望守株就能够捉到兔。他只想有一辆属于自己的车,自食其力,娶上一个自己喜欢的人。但就是这样一个平凡的小小的愿望,最终却化为幻影,石沉大海。我也总感到愤愤不平,为什么他有梦想,也为之付诸行动,可是上天还一

次又一次地打击他?

祥子是一个性格鲜明的普通车夫形象,在他身上具有劳动人民的许多优良品质。他善良纯朴,热爱劳动,对生活具有骆驼一般积极和坚韧的精神。他一贯要强和奋斗,不安于卑贱的社会地位。这是个体劳动者虽然卑微却正当的生活愿望。

“雨下给富人,也下给穷人。下给义人,也下给不义的人;其实,雨并不公道,因为下落在一个没有公道的世界上”予我最深刻的感触。我很庆幸自己生活在21世纪的新中国,生活在接触不到那隐在黑暗下的不公的世界。这本小说体现了人是随环境变换而改变的动物,可谓是最不堪一击的,人性的丑恶在此暴露无遗。老舍无情的批判了这个社会——它不让好人有出路!

合上书,闭上眼,心中意难平。祥子孔夫子悲惨的一生使我心中骤然一疼,为当时旧中国的腐朽感到悲哀。何为经典?不过是使读者欣赏完后,产生共鸣,与之引起沉思罢了。

(指导教师:初中部 杨帆)

小区门口的大神

六年级 杨子奥

在我家小区门口,有一位大神,他肥头大耳,一脸凶相,头发有点乱,还向天上飞,长得还格外的黑,制服一穿只看得见一口白牙,他总是一脸谁都欠他钱的样子,每天都坐在小区门口,懒洋洋地晒着太阳,一双贼精贼精的眼睛,好像看谁都像是坏人似的。过去我见到他都会绕着道儿走。

为什么大家都在叫他大神呢?直到后来我才知道,原来他能上天入地,仿佛无所不能。

一天,隔壁的王奶奶打算看电视,可是电视机罢工了,屏幕上只有很多黑白条纹,发出嗡嗡的声音。大神听说后,背上工具箱,立马向十五楼的王奶奶家中冲上去,只见他用手左拍拍,右敲敲,拿起螺丝刀,用力的拧开来,开始东看看,西瞧瞧,经过这一番折腾,电视机居然修好了。王奶奶像一个小孩子一样,又蹦又跳,紧锁的眉头舒展开来,立刻从钱包里掏了100块打算塞给他,可是大神跑得飞快,只见他不好意思回头说:“不用谢我啦”,100块钱慢慢地飘落在地板上。

大神还有其他的绝招呢。

又一天,大神正在门口的椅子上烤太阳时,只见一位阿姨走过来,手上挂着一个精致的皮包。忽然,一个黑影闪过,随之消失的还有她的包,她大叫到:“啊!抓小偷!”。只见大神“嗖”的一声飞奔而去。我捂着嘴偷笑到:“哎!小偷先生,你真走运,被我们的大神看到了,非好好收拾你一顿不可”。只见大神紧追不舍,可小偷更胜一筹,眼看小偷就要逃走了。忽然,大神“腾”的一下跳起来,张开了他的大手和大脚,大叫道:“泰——山——压——顶——”,只见天上落下一个大黑鹰,小偷这只小鸡早已吓得动弹不得,只好乖乖束手就擒,这就是我们的大神!

后来我渐渐发现,只要你要请求于大神帮忙时,他那张欠他钱似的脸,立刻就会变得笑容可掬,和蔼可亲。唉!原来是我误会大神了。

大神是什么人呢?您也许猜到了吧,其实他就是每天24小时为我们值班的小区保安,他就是我眼中最美的人。看一个人不能只看他的外貌,要看到他的内在美和他的行为美,您说呢?让我们向这些平凡但为人们默默服务的人致敬吧!

(指导教师:小学部 简梅)

图片展



X1803班 刘逸辰《像石榴籽一样团结起来》